

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

*A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.*

*O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).*

*Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).*

## Dados do Plano de Ação

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| N.º do Plano de Ação:         | 30882120230005-021216                 |
| UF Ente Receptor:             | PA                                    |
| Ente Receptor:                | MUNICIPIO DE SAO DOMINGOS DO ARAGUAIA |
| CNPJ Ente Receptor:           | 83.211.391/0001-10                    |
| Valor Total do Plano de Ação: | R\$ 170.387,14                        |
| Masked Input                  | 170,387.14                            |

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| Nome   | FELIX FERREIRA GOMES               |
| Cargo  | ASSESOR TECNICO                    |
| Telefone                                       | (94) 99288-7882                    |
| E-mail   | felixfgomes1@hotmail.com           |
| Sou o gestor responsável pela pasta de cultura | <input type="button" value="Não"/> |

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

|          |                      |
|----------|----------------------|
| Nome     | CARLOS DA SILVA LIMA |
| Cargo    | DIRETOR DE CULTURA   |
| Telefone | (94) 98435-2021      |
| E-mail   | cruzmacena@gmail.com |

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

O processo de participação social foi realizado com modo de participação através de oitiva, com reunião presencial de representantes de entidades e toda a comunidade fazedora de cultura em nosso Município bem como indicados a membros do conselho de cultura, Aldeia Indígena localizada no Município e Associação das Quebradeiras de Coco. A oitiva foi realizada no dia 19 de Abril de 2024 no Centro de Referência em Assistência Social -CRAS no seguinte endereço: Avenida Quique de Caxias S/N, Bairro Novo São Domingos com a participação de 114 pessoas.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

o chamamento foi publicado no site de Prefeitura e nas redes sociais

## Metas

### META - Ações Gerais

| Ação  | Atividade                                     | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução                        | Produto/Entrega                  | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|---|----------------------|--|----------------------------------|------------|---|
| Fomento Cultural                              | Festivais                                     | 120.387,14           | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Festival/Festa Popular realizada | 1          | Sim   |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Obra de reforma e Aquisição de Bens Culturais | 20.000,00            | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento adquirido            | 1          | Não   |

| Ação  | Atividade                        | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução  | Produto/Entrega                                     | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|----------------------------------|----------------------|--|---|------------|---|
| Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais | Subsídios a atividades Culturais | 15.000,00            | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 1          | Sim   |

#### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

| Atividade                         | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução                        | Produto/Entrega                    | Quantidade |
|-----------------------------------|----------------------|--|------------------------------------|------------|
| Custo Operacional com Consultoria | 5.000,00             | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Serviço ou profissional contratado | 1          |

#### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

| Atividades                     | Valor Estimado (R\$) | Quantidade Fomentada | A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais? |
|--------------------------------|----------------------|----------------------|--|
| Premiação de Pontos de Cultura | 10.000,00            | 2                    | Sim  |

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

incluir na participação de festivais

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

serão todos incluídos com autodeclaração

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).**

Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.**

Aceito

PAAR

2IH5WR6X